

Klasika Times

Oktobris, 2018

KLASIKA
PRIVĀTĀ VIDUSSKOLA
ATĪMĒ 1993

Latvija 100  Dienas un mēneši līdzīgi rudens lapām vējā griežas un aizlido tūlumā. Laiku nav iespējams apstādināt, paliek vienīgi fotogrāfijas, raksti avīzē, atmiņas un spēja analizēt, lai atstātu lietderīgo.

Šis mācību gads, kā ierasts, „Klasikā” sācies aktīvi un ir bijis pasākumiem piesātināts: tradicionālā Zinību diena ar atkal-tikšanās prieku un skolotāju aicinājumu izmantot skolas laiku kā starta platformu savai karjerai; izzinošas ekskursijas un Pētnie-ciskās dienas Saulkrastos jau pirmajā mācību nedēļā; Dzejas die-nas pilšētā un skolā; starptautiskā projekta „ICT WORLD” aktivi-tātes Čehijā; intelektuālā spēle „Kas? Kur? Kad?”; skolēnu pašpār-valdes darbs, organizējot Skolotāju dienas mācību stundas un svētku koncertu; mācību priekšmetu olimpiādes valsts un starp-tautiskā līmenī; koncertu cikla „Mūzika Tev” apmeklējums.

Skolotāji turpinājuši aizraujošu ceļu uz neizzinātā virsot-nēm, apmeklējot gan profesionālos kursus, gan kultūras pasāku-mus, gan ceļojot, tā cerot iedvesmot arī savus audzēkņus.

Ja vēlaties dzīvot piesātinātu dzīvi, celieties agri! Stei-dzieties uzzināt atbildes uz neatbildētiem jautājumiem! Saru-nājieties un izsakiet savu viedokli! Bēdziet no garlaicības! Ra-diet un rādiet savu veikumu apkārtējiem! Katram no mums ir savi talanti, tos iespējams apliecināt vienīgi pašai-izliedzīgā darbā. Neslinkojiet, un dzīve kļūs krāsaina!

2018./2019. mācību gada I cet. skolēnu sekmju reitinga rezultāti



Vieta	Klase	Uzvārds vārds	Vidējā
1.	11.b	Citajeva Anastasija	9.071
2.	5.b	Plotņikova Jūna Anna	9.000
3.	10.b	Korņejeva Ariana	8.600
4.	12.a	Auslands Jānis	8.467
4.	11.b	Yurachkovskaya Ekaterina	8.467
5.	5.a	Ozoliņa Alise	8.455
6.	6.b	Revenko Mariia	8.429
7.	5.b	Laškova Marlena	8.417
8.	5.a	Liepiņš Jānis	8.364
9.	6.b	Kuzņecovs Arturs	8.357
10.	5.b	Khadzhieva Amira	8.333
10.	5.b	Suļženko Margarita	8.333

Vieta	Klase	Uzvārds vārds	Vidējā
11.	7.b	Bogomoļeca Ksenija	8.267
11.	7.b	Jerumanis Darijs	8.267
12.	9.a	Nešpora Anna Marta	8.188
13.	12.b	Udrovs Andrejs	8.143
14.	5.a	Maksimovs Daniels Juris	8.091
15.	12.b	Jermaks Arturs	8.071
16.	7.b	Samugjonova Diyora	8.067
17.	8.b	Livmanis Roberts	7.933
18.	9.b	Angermans Jevgenijs	7.867
19.	9.a	Priedīte Evelīna	7.813
20.	5.a	Savins Ričards	7.727

Поздравляем победителей и лауреатов в LIII эвристической олимпиаде по литературе!

Призёры олимпиады:

В группе 1-5 классов:

1 место - Юрчонок Роман, 5 класс

В группе 6-12 классов:

1 место - Орлов Владислав, 12 класс

2 место - Лавриновича Ребекка Ривка, 8 класс

3 место - Ангермане Валерия, 11 класс

Лауреаты олимпиады:

Воллере Шивонна Иева, 5 класс - 1 номинация

Соловьёва Ольга, 5 класс - 1 номинация

Приекулис Эрик, 2 класс - 3 номинация

Сульженко Маргарита, 5 класс - 2 номинация

Иванова Ульяна, 7 класс - 2 номинация

Купцис Денис, 10 класс - 1 номинация

Ангерман Евгений, 9 класс - 2 номинация

В этом году учащиеся нашей школы приняли участие в эвристической олимпиаде по литературе Эйдос-2018.

Команда нашей школы «Классика», в составе которой были 26 учащихся, заняла 1 место в первенстве разновозрастных команд и в рейтинге школьных команд.

Модная книга

Когда я только увидел вопрос «Какие книги сегодня считаются модными?», мне вдруг стало безумно интересно, чем же сейчас охвачен современный социум. Для начала я выявил разницу между книгами, которые считают в «моде», и книгами, которые интересуют людей лично. Понятие о моде очень спорно, то, что модно, не всегда манит людей, порою совсем наоборот, отталкивает. По этой причине я решил интересоваться не только тем, что люди считают популярным в наше время, но и тем, что занимает их время на досуге лично.

Я начал с семьи, опросил всех, до кого смог дозвониться. Моя мама посчитала, что сейчас среди людей стали модными книги о формировании личности и познания себя, однако, в силу своего проекта у неё нет времени на подобное чтение, и моя мама сейчас перебирает всю литературу, связанную с детской психологией. Моя сестра посчитала, что сейчас модно читать и интересоваться всем, что связано с заработком и построением карьеры в интернете, аргументируя это тем, что современные технологии и прогресс сами подталкивают на это людей, тем более что сама ведёт блогерскую деятельность. Она призналась, что несмотря на всё это, отдаёт предпочтение художественной литературе. Мой отец, услышав вопрос о книгах и моде, рассмеялся, объяснив это тем, что два этих понятия никак не должны быть связаны, ибо тогда обществом можно будет легко манипулировать, «гипнотизировать» его, а художественная литература не уйдёт в тень лишь для самых преданных ценителей классики. Ну а что до его интересов, так отец любит психологию и всё, что связано с ней.

Далее я обратился к рядом сидящим друзьям и даже успел написать некоторым, кто не участвовал в олимпиаде. Выделить кого-то трудно, так как все ответы были практически идентичными: в моде для моих друзей единогласно – книги о том, как стать успешным (богатым)

бизнесменом и всё в этом духе. Да, нашлась пара «любителей» почитать подобное, однако, все остальные скорее скоротали бы вечер за каким-нибудь фантастическим романом.

Если бы я спросил себя, то ответил бы, что моё сердце и любовь к чтению принадлежат биографиям. Для разнообразия могу полистать энциклопедии и толковые словари. В детстве очень любил брать из отцовской библиотеки различные книги по психотерапии, гипнотерапии и гештальт-терапии. Я читаю всю жизнь и никогда не задумывался о том, что модно.

В итоге я опросил людей разных полов, разного возраста и социального положения. Безусловно, от всех этих факторов зависят и интересы, и возможность прибегать к более сложной литературе, но меня удивило то, что у всех людей, которых я опрашивал, было и одно сходство: оказалось, ни у кого не совпали «модные» для них и понастоящему интересующие их книги. Для меня вывод напрашивается сам: какие бы книги сейчас ни были в моде, они никак не должны влиять на интересы и личные предпочтения людей, которым не за кем гнаться.

Владислав Орлов, 12 класс



Vecāku padomes ziņas Новости родительского совета

KONTAKTI:

vecakupadome1@gmail.com



Labdien! Mans vārds ir Anita. Paldies par izteikto uzticību darbam vecāku padomē. Ceru, ka mūsu sadarbība starp vecākiem un skolu būs auglīga un konstruktīva visa gada garumā! Vecāku padomes mērķis ir sniegt atbalstu izglītības procesā un ārpusklases pasākumos, veicināt atklātu saziņu starp skolas administrāciju, skolotājiem un vecākiem, un arī stiprināt skolas tradīcijas!

Jūs varat sazināties ar klases izvirzītajiem pārstāvjiem, vai rakstīt mums pa e-pastu: vecakupadome1@gmail.com

Добрый день! Меня зовут Anita. Благодарю вас за выраженное доверие к работе в родительском совете. Надеюсь на плодотворное и конструктивное сотрудничество между родителями и школой в течение всего года!

Деятельность Совета родителей направлена на поддержку образования и внеклассных мероприятий, на содействие открытому обмену информацией между администрацией школы, учителями и родителями, а также укрепление школьных традиций!

Вы можете связаться с представителями класса или написать нам по электронной почте: vecakupadome1@gmail.com

Anita Pušņakova

Pagarinātās dienas grupas

Группы продленного дня

Svelmainā vasara ir galā. Klāt rudens ar košu lapu zeltu. Mēs, pagarinātās dienas grupas skolotājas, priecājamies tikties ar jums, skolēni!

Šis mācību gads sākas Latvijas simtgades zīmē. Tā nav parasta nodaļa vēstures mācību grāmatā par karaļvalsts simtgadi vai uzdevums ar skaitli 100 matemātikas vingrinājumu krājumā. Tas ir laika nogrieznis, kurā mēs dzīvojam. Aicinām turpināt iepriekšējā mācību gadā iesāktu projektu „Manas bērnības pasaule Latvijā”, lai stāstītu par zemi, kurā dzīvojam! Zīmējiet, fotografējiet, rakstiet! Tas taču ir tik aizraujoši, izzināt visos sīkumos, kāda ir mūsu Latvija! Valsts dzimšanas diena lai kļūst par priecīgu un neaizmirstamu notikumu mūsu dzīvē!

Pagarinātās dienas grupas skolotājas

Закончилось жаркое лето. Наступила осень. Золотая, яркая, листопадная.

Мы, учителя групп продленного дня, рады новой встрече с вами, ребята.

Этот учебный год начинается в очень интересное время - время подготовки к 100-летию юбилею нашей страны. И это не просто параграф из учебника по истории о столетнем царстве – государстве, и не задача с цифрой 100 из учебника математики. Это совершенно очевидный момент времени, в котором мы живем. Давайте продолжим проект «Мир моего детства в Латвии», начатый в прошлом учебном году, и расскажем друг другу о нашей прекрасной стране. Нарисуйте ее, сфотографируйте, расскажите, поделитесь. Ведь это так интересно - узнать, какая она, ваша Латвия. А юбилей страны пусть станет нашим общим радостным и незабываемым праздником!

Учителя групп продленного дня



Sirsnīgi sveicam Skolotāju dienā!

Novēlam visiem Skolotājiem svētku mirdzumu acīs, gandarījumu par paveikto un stipru veselību! Saulainu domu un prieka pilnu Skolotāju dienu!



С Днём Учителя!





un



projekts



"ICT World – Imaging, Coding, Transforming and Simulating the World"



Projekta jaunumi

Новости проекта

*Trešais projekta ICT WORLD gads aizsākās ar skolas pētniecības dienām septembra pirmajā nedēļā. Skolēni no 4. – 12. klasei iepazīna programmu TINKERCAD un modelēja 3D fraktāli – Serpinska trīsstūri.



*Katra nedēļu otrdienās projekta dalībnieki tiekas projekta stundās un turpina iepazīt 3D modeļošanas pamatus. Nodarbības vada pieredzējis kompānijas Baltic 3D speciālists un matemātikas skolotāja. Nodarbību laikā skolēni tiek mudināti saziņai izmantot angļu valodu.



*No 5.-12. oktobrim notika kārtējā, jau piektā projekta ICT WORLD dalībnieku starptautiskā tikšanās Čehijā, skaistā, mazā pilsētiņā Trutnovā. Mūsu skolu pārstāvēja 4 skolēni no astotās un devītās klasēm un trīs skolotāji.

*Третий год проекта ICT WORLD мы начали с организации мастерской «3D Shredding or Serpinski triangle» в рамках школьных исследовательских дней. Ученики с 4 по 12 класс познакомились с программой TINKERCAD и моделировали 3D фрактал – треугольник Серпинского.

*Каждую неделю по вторникам участники проекта встречаются на проектных уроках и продолжают постигать основы 3D моделирования под руководством опытного специалиста компании Baltic 3D и учителя математики. Во время занятий мы стараемся активно использовать английский язык для общения.

*From October 6 – 13, 2018 a group of teachers and students from "Klasika" went to Trutnov, Czech Republic to participate in creative workshops and coordinators meeting within the framework of the project we all know so well "ICT World".

Our journey started very early on 6 October to the capital of the Czech Republic Prague where we spent two amazing days getting to know the beautiful town situated on the banks of the river Vltava.

On Monday morning all the participants of the Trutnov meeting went on a visit to Prague Technical University where we not only saw the laboratories where scientists work but also constructed and programmed LEGO robots. Later in the evening we arrived in Trutnov and went straight into our host families.



The next morning, we all gathered at school and were given a very warm welcome by the headmaster and the staff as well as students. And so, the work in International groups started.

Our goal was to construct, program, and get our robots ready for the SUMO fight. It was fun! And, mind you, the language of the project is English, so we communicated in English, made loads of friends, went on trips, played bowling and all of a sudden it was all over and we had to go home. We were so sad to say goodbye to our friends!

The good news is that the next meeting will be held in Rīga, in the beginning of April. Let's start organizing it! Everyone is welcome to join the team!





projekts



"ICT World – Imaging, Coding, Transforming and Simulating the World"



Projekta jaunumi

Projekta "ICT WORLD" dalībnieki

Новости проекта

Laika posmā 06.10. - 13.10.2018. mūsu skolas skolēni un skolotāji projekta "ICT WORLD" ietvaros uzturējās Čehijā, Trutnovā

No 5.-12. oktobrim notika kārtējā, jau piektā projekta ICT WORLD dalībnieku starptautiskā tikšanās Čehijā, skaistā, mazā pilsētiņā Trutnovā. Mūsu skolu pārstāvēja 4 skolēni no astotās un devītās klasēm un trīs skolotāji.

Pirmā projekta diena risinājās Prāgas Tehniskā universitātē.

Projekta dalībniekus iepazīstināja ar universitātes zinātnieku jaunākiem sasniegumiem, apskatījām laboratorijas un tad darbs starptautiskās komandās radošā darbnīcā – lego robotu modelēšana, konstruēšana un programmēšana.

Darbs turpinājās nu jau skolā Trutnovā, kur skolēni dzīvoja viesģimenēs un veselu nedēļu bija īsti trutnovieši – no rīta uz skolu, darbs starptautiskā komandā 3 cilvēku sastāvā, pusdienas skolas ēdnīcā, tad pēcpusdienas aktivitātes un uz mājām.

Komandu uzdevums bija sagatavot savu robotu dalībai sumo cīņās un cīnīties par uzvaru. Tas bija aizraujoši!

Pēcpusdienās iepazīnām Trutnovas pilsētu, devāmies ārpus pilsētas zelta rudenī un iepazīnām Rock Town – klinšu veidojumus, nepārspējami skaistus. Vakār spēlējām boulingu, kopā mīlojāmies un dažī pat sniedza deju paraugdemonstrējumus! Arī laiks mūs lutināja – silts un saulains

kā vasarā. Pēdējā dienā autobuss mūs aizvazināja uz Kuks Hospital, kur, bez visa cita, savām acīm redzējām Eiropas vecāko aptieku ar visām indes burkām.

Ko ieguvām? Pilnveidojām savas prasmes konstruēšanā, modelēšanā, programmēšanā, angļu valodā un komunikācijā. Mācījāmies strādāt komandā un tas nav viegli, ne visiem tas izdevās vienādi labi, bet tāpēc jau nākam kopā.

Ko atcerēsimies? Brīnišķīgo, saules pielieto Prāgu, mazo, mīlīgo Trutnovu, kolosālo skolu ar tādām sportot iespējām, kādas mums sapņos nerādās – sporta zāles vien ir vairākas un kādas!!! Protams, savas viesģimenes, kuras par mums rūpējās un uzņēma savās mājās. Un draugus, jauniegūtos draugus!

Atvadoties no Trutnovas sacijām: "Uz redzēšanos Rīgā! Tiekamies pavasarī!" Jo, kā zināms, noslēdzošā un ļoti svarīgā pēdējā kopā sanāšana notiks aprīļa pirmajā nedēļā Rīgā. Nekrītam kaunā un sākam gatavoties!



Iniciatīva "Latvijas skolas soma"

Latvijas valsts simtgade ir vērienīgākais notikums mūsdienu Latvijas vēsturē, iespēja godam un cienīgi, lepni un priecīgi svinēt valsts simto dzimšanas dienu, dot ieguldījumu stiprākai Latvijai tās nākamajā simtgadē.

„Latvijas skolas soma” ir lielākā valsts simtgades dāvana vairāk nekā 200 000 Latvijas bērniem un jauniešiem. Mēs, „Klasikas” skolēni, klātienē pieredzējam Latvijas vēsturi 100 gadu garumā.

No 2018. gada 4. maija Latvijas Nacionālā vēstures muzeja telpās Rīgā, Brīvības bulvārī 32, apskatāma mūsu valsts simtgadei veltīta izstāde „Latvijas gadsimts”.

Vērienīgākajā muzeju nozares sadarbības projektā kopš valsts neatkarības atjaunošanas ir iesaistījušies 68 valsts, pašvaldību un privātie muzeji.

Kādi notikumi un personības ietekmēja Latvijas simt gadu ceļu, ko vārds „Latvija” nozīmēja dažādos laikos un paaudzēs? Kā Latviju dibināja, aizstāvēja, cēla, zaudēja,

slēpa un atkal atguva? Atbilde rodama laikmetu, cilvēku un lietu stāstos izstādē „Latvijas gadsimts”.

Tā veidota kā hronoloģisks stāsts par Latvijas idejas nozīmi latviešu nācijas un sabiedrības dzīvē, iekļaujot dažādo laikmetu politiskos kontekstus, katra laikposma kultūras, sabiedrisko vai saimniecisko dzīvi raksturojošus priekšmetus un cilvēku dzīvesstāstus. Vēstures liecības no Kurzemes, Latgales, Sēlijas, Vidzemes, Zemgales un Rīgas papildina arī digitālā formā vērsts saturs.



„Arēnā Rīga” ar vērienīgu pasākumu 6. septembrī norisinājās Latvijas valsts simtgades iniciatīvas „Latvijas skolas soma” atklāšana. Pasākuma viesi bija 6000 skolēni no visas Latvijas. Šajā pasākumā piedalījās arī 3. a klases skolēni Žanna Žvīgule, Marta Liepiņa, Sofija Ozoliņa, Arturs Nikolajevs un skolotāja Vita Verbicka.

Atklāšanas pasākums mums šķita ļoti interesants, jo bija iespējams piedalīties dažādās aktivitātēs un radošajās darbnīcās, kas nodrošināja iespēju iepazīt un pašam pieredzēt Latvijas dabas un kultūras vērtības, zinātnes sasniegumus un uzņēmējdarbības veiksmes stāstus.

Atklāšanas pasākumu noslēdza koncerts „100 Latvijas stāsti 100 minūtēs”, kurā uzstājās Raimonds Pauls, dejotāji un citi mākslinieki. Latviešu autoru skaņdarbos atspoguļojās Latvijas mūzikas attīstība cauri laikiem, tautas mūzikas

saspēlē ar šodienas muzikālajām iespējām. Mūsu skolēni bija sajūsmā par jaunā talanta Danila Bulajeva iespaidīgo vijoļspēli.

Piedaloties pazīstamiem māksliniekiem, tika apspēlēta Latvijas vēsture, kultūra, tradīcijas un vērtības šodienas skatījumā, nepieciešamība ikvienam nepārtraukti attīstīties un augt, veidojot nākotnes Latviju.



Iniciatīva "Latvijas skolas soma"

Latvija 100

By 9th b grade students

BACK TO THE PAST

On 17 October 2018 students of 6th – 9th grades visited National History Museum of Latvia in Riga. The exhibition is called „Latvia's century”. It reveals 100 years of history of Latvia. The exhibition is unique, because it displays 15000 objects from 68 museums across Latvia.

In the museum we had a guided tour. First, we were given a player and headphones so we could better hear the guide. The guide led us around the interactive exhibition with historical objects, photos, audio recordings, films and videos. The exhibiton was in the form of a labyrinth. We were very excited and it was interesting to listen.

The last 100 years were a century of huge changes. It started with Latvian Nation and the power of Unity, creation of the Latvian state and continued with a revolution, several occupations, deportations, refugees, restoration of Latvian Independence and creation Modern Latvia.

We were impressed by the photo of proclamation of Latvian Independence taken on 18 November 1918. We were lucky to see 12 the Lāčplēsis Military Orders awarded for bravery in the War of Independence in 1919. We liked the display of Latvian folk costumes showing us that the Latvian nation developed by inheriting traditions. We enjoyed spending some time in the room fully furnished as it was in 1980s. It was fascinating to read some letters, to watch different objects. We revealed the past through the stories of some individuals and families. It was a great history lesson!

We highly recommend to visit this exhibition. It will be interesting for people of all ages.



Эйдосу – 20

Сонная сказка

Среди зеленых стеблей, стеной стоящих, в пухом, обложенной бамбуковой колыбельке спит красно-рыжий зверек, спит и мечтает о друге своем. Друге, который не бросит, который поможет, чтоб играть каждый день!

А на другой стороне земного шара, в песочных морях, - другой зверек, с большими смешными ушами, с песочной отливкой шерстью. В песочной постельке спит и мечтает всему вопреки о друге, который не назовет обидным словом, и в счастье, и в радости будет с тобою.



И вот, как-то гуляя по снам, они встретили друг друга. И хоть зверьки далеко друг от друга, но во сне ни на шаг никуда без друга. Друг друга видят во снах.

Феник без Красной Панды никуда, и Красная Панда без Феника никуда. Если и ты скучаешь по другу, то, возможно, ты встретишь его во сне.

Ольга Соловьёва, 5 класс



ЭЙДОСУ – 20

У Эйдоса Юбилей! В этом году Центру "Эйдос" исполняется 20 лет! И, конечно, многие литературные герои поспешили поздравить юбиляра с праздником. Наши участники олимпиады написали поздравления от лица литературных героев.

Поздравление от Карлсона

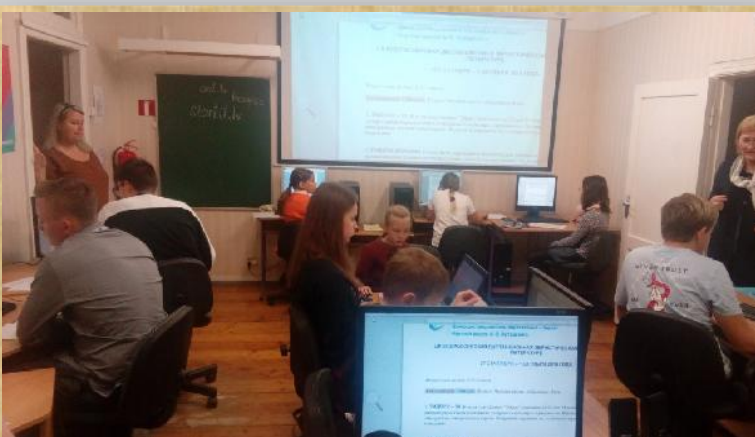
- С днём варенья, Эйдос! Желаю Вам уютных вечеров с прекрасным видом на закат или звёздное небо. Сладких воспоминаний о ребятах, приятной, долгожданной работы. Чтобы в этот день Вы отпраздновали юбилей за чашкой чая с кусочком торта и баночкой варенья!

Карлсон, который живёт на крыше
Ребека Лавриновича Ривка, 8 класс



Гуттен таг из Зальцбурга! Вам пишет самый гениальный композитор всех времён и народов. Желаю, чтобы жизнь играла мажорными красками, особенно соль-мажорными, чтобы жизнь дарила консонансы, и вы двигались по жизни в темпе престигиссимо, чтобы о вас говорили, вами восхищались, словно три форте после меццо-пиано. Чтобы ваши олимпиады были сложносоставными, словно симфонии с экспозицией, разработкой и репризой. Чтобы в своих олимпиадах вы умудрялись вставлять минорные диссонансирующие тритоны в мажорные движения по субдоминантовым гаммам также ловко, как я вставляю белые клавиши среди чёрных своего клавишного корда, и завершали красочной кодой, словно гимном. Чтобы поэты слагали вам дифирамбы и отсылали вам по почте, а вы объявляли бы их самыми выдающимися и талантливыми участниками вашего проекта. Чтобы моя «Волшебная флейта» напевала вам новые идеи для воплощения их в ваших конкурсах, а моя «Лакримоза» напоминала о том, что даже самых светлых людей ждёт тёмный конец, если неправильно распоряжаться талантом.

Иоганн Хризостом Вольфганг Амадей
Теофил Моцарт
Владислав Орлов, 12 класс



Герои моих сказок – животные, потому что я очень увлекаюсь ими. Мне нравится думать про животных как про людей. Ведь их жизнь и поведение можно представить и сравнить с нашими людскими судьбами.

Герой «Громкоголосой сказки» - павлин, он просто все время кричит.

Герой «Мудрой сказки» - дельфин, он общается при помощи умных звуков. Герой «Сонной сказки» - медведь, он впадает в спячку. Герой «Трепетной сказки» - заяц.



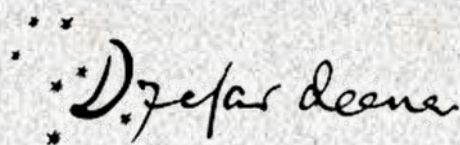
Героя «Трепетной сказки» я представляю так. Он пугливый, ранимый, переживает по пустякам, робкий, трясётся от страха под кустом. Он одет в серую одежду и в серые кроссовки.

Роман Юрчонок, 5 класс

Герой с характером

Волчонка из моей «Трепетной сказки» зовут Клык. Он очень пугливый и одновременно храбрый. Он очень любит «играть» в ловлю мышей. А ещё он часто суёт нос КУДА НЕ НАДО!!! В этой сказке сам Клык нетрепетный, а трепетная сама история. У него рано не стало родителей, но они успели его всему научить. Он стал жить один и умел выживать в любых условиях. А условия в лесу экстремальные.

Марк Дайс, 3 класс



Šogad Dzejas dienu uzsvars ir mūsu
kaimiņvalstis - Lietuva un Igaunija,

ar kurām kopā svinam trīs valstu simtgadi. Baltijas valstu viesu vakars bija viens no centrālajiem Dzejas
dienu pasākumiem.

Tradicionāli notika "Literārās akadēmijas" dzejas meistardarbnīcas studentu lasījumi, "Ceļojums ar dzej-
niekiem" (šogad - Čiekurkalnā), pasākums "Atvērt nevar aizvērt" (pēdējā gadā izdoto dzejas grāmatu au-
toru lasījumi Ojāra Vācieša muzejā), lasījums Jūrmalā pie Raiņa priedēm, piemiņas pasākums Brāļu kapos
Raiņa dzimšanas dienā un citi.



Šogad padome nolēma atjaunot Dzejas balvas pasniegšanu,
kas vairākus gadus bijis viens no svarīgākajiem notikumiem
Latvijas dzejas pasaulē. Dzejas dienas balvai tika iesniegti 17
dzejas krājumi, un tā tika pasniegta Latvijas dzejas klasiku
vakarā 14. septembrī. Šogad Dzejas dienu balvu saņēma dzej-
niece Gunta Šnipke par krājumu "Ceļi" (izdevniecība Man-
sards, redaktore Inese Zandere). Dzejas dienu balvas apjoms
ir 1000 eiro, ieskaitot nodokļus, un laureāts saņem arī sim-
bolisko Pegaza pakavu, kura autors ir tēlnieks Uldis Kurzem-
nieks.

11. septembrī, Raiņa 153. dzimšanas dienā, pie Latvijas Nacionālās bibliotēkas atklāta jauna Aigara Bikšes
skulptūru "Divi Raiņi", kas simboliski ietver ideju par latviešu lielumu, attīstību laikā un telpā un interesi
par apkārt notiekošo.

Ciemos pie Raiņa devās arī latviešu valodas un litera-
tūras skolotāja Ineta Nekraša ar savu meitu,
1.a klases skolnieci, Evelīnu Nekrašu.



Rakstniecības un mūzikas muzejs (RMM)
Dzejas dienu laikā Rīgas mākslas telpas
Intro zālē atklāja Latvijas urbānās dze-
jas spilgtiem pieturas punktiem veltītu
izstādi "**Rīgas pieraksts dzejā**". Izstādi
apmeklēja arī mūsu skolas skolēni, pēc
tam "pierakstot savu Rīgu". "**Klasikas**"
Dzejas dienas noslēdzās septembra
beigās ar dzejas lasījumiem un izstādi
skolas gaitenī.

Kamēr skolēni rakstīja dzeju par sev mī-
lām vietām Rīgā, literatūras skolotājas
Solvita Suhanova un Ineta Nekraša foto-
grafēja Rīgas ielas, kuras nosauktas
dzejnieku un rakstnieku vārdos, veidoja
šo autoru portretu galeriju, tā veidojot
dzejas telpu un vispārinātu pilsētas tēlu
- šādā konceptā veidots izstādes "Rīgas
pieraksts dzejā" noslēdzošais posms no
1980. gadiem līdz mūsdienām.

Skolas pētnieciskās dienas "Dzirnavas" 05.-07.09.2018

Jaunas tehnoloģijas izglītībā, darbs komandā, kreatīva vide, zinātnisks redzesloks – lūk, kas vieno visus mūs šajās dienās!



Новые технологии в образовании, работа в команде, креативное пространство, научное мировоззрение – вот то, что нас всех объединяет в эти дни!

Исследовательские дни в школе "Классика"

Впечатления учащихся

В этом году для нашего класса исследовательские дни прошли в последний раз, ведь мы 12-тые! Даже не представляется, что следующий год начнётся без этой доброй традиции для нас. Как обычно, первый день - экскурсионный. Первая остановка - в природном парке Тервете. Это была не просто прогулка, нас ждало задание - найти в парке места, отображённые на карте, сфотографироваться там и отметить на карте. В начале пути нас это не очень увлекло, но потом стало очень интересно, появился азарт следопыта.

После обеда, проходившего за одним большим столом, как в большой семье, мы отправились на мельницу. Потом была ещё одна экскурсия - в доме бывшего Президента Латвии Карлиса Ульманиса. И уже после прогулок на свежем воздухе мы отправились в свой лагерь в Саулкрасты.

Самое замечательное - мы все были вместе, и нам весь день светило солнце!

(Алиса, 126)

Школьная жизнь для меня в этом году началась в новой школе. И исследовательские дни помогли мне подружиться с новым классом, с учителями. Больше всего мне понравились дни в лагере. Я часто там бывал летом. Понравилась игра "Что? Где? Когда?" Из станций больше всего запомнилось программирование 3D.

(Кирилл, 126)

Каждый раз исследовательские дни дарят абсолютно новые впечатления и эмоции. А в этом году к позитивным эмоциям добавилось новое, ранее неведомое чувство - чувство приятной тоски: ведь это мой последний год в школе. Больше всего мне понравилось ...всё! Действительно всё. Интересные экскурсии в парке Тервете, в гостях у мельника, прогулка к плотине, дом-музей Карлиса Ульманиса. А потом разные занятия в лагере. А самым запоминающимся стала прогулка к ночному морю, где тишину и покой нарушает лишь шелест прибоя. Яркие звёзды отражаются в спокойной воде, притягивают взгляд, завораживают. Хочу сказать большое спасибо школе "Классика" за такие отличные мероприятия!

(Андрей, 126)

Каждый год школа "Классика" проводит исследовательские дни в первые дни сентября, это традиция школы. Что это даёт нам? Во-первых, мы можем познакомиться, подружиться, и не только с одноклассниками, а и с ребятами из других классов, и с учителями. Во-вторых, станции, на которых мы учимся в сборном классе, очень познавательны.

И после экскурсий и прогулок на свежем воздухе мы отправляемся в наш лагерь в Саулкрасты, который находится буквально в 5 минутах ходьбы от моря.

На игре "Что? Где? Когда?" я была капитаном команды 8-классов. За три дня я испытала очень много эмоций, все такие разные, что сложно описать. Но главное - меня очень тепло приняли в школе, я лучше узнала своих одноклассников.

Буду очень ждать следующий год, чтобы вновь испытать радость работы в команде и посиделок у костра.

(Ребекка, 86)



Исследовательские дни в школе “Классика”

В каждой школе есть свои традиции. У нас это исследовательские дни, которые проходят в Саулкрасты, где размещается летний школьный лагерь «Классика». Каждый год, в сентябре, на три дня мы уезжаем в лагерь «Классика».

В первый день мы едем на экскурсию, обычно это интересные места на природе, где мы ещё не бывали. А вечером традиционная игра “Что? Где? Когда?”. Перед отбоем тоже традиционный ритуал – свечка или осмысление сделанного, увиденного, изученного. Нужно сказать, что это необыкновенно полезное умение для каждого из нас — проанализировать пережитый день с точки зрения его полезности, своеобразия, ценности для собственной жизни и жизни близких людей, членов команды, класса.

Следующие два дня – это учебно-практические занятия, но не такие, как в школе. Они проходят по-другому, потому что ты работаешь не со своим классом, а в команде с ребятами из разных классов. Мне очень нравятся эти дни, ведь за это время ты больше сближаешься со сверстниками, одноклассниками, знакомишься с новыми учениками и учителями. Если кто-то ещё не ездил, очень советую! Не пожалеете.

(Арина, 9б)



Я учусь в школе “Классика” четвёртый год, и уже третий раз участвовала в исследовательских днях. Всего мы проводим там три дня, и за это время, по-моему, сближаются все учащиеся школы, потому что команды смешанные, и мы работаем по станциям. Они такие захватывающие и никогда не скучные!

(Елизавета, 9б)



Я считаю, что исследовательские дни очень нужны, они очень сближают учеников школы.

В этом году тема была “Мельницы”. Мы едем в автобусе, посещая разные объекты: природный парк в Тервете, старую мельницу, дом-музей Карлиса Улманиса. В хорошей компании едем весело и не замечаем, как подъезжаем к лагерю.

Когда занимались на станциях, мне больше всего понравилось печь печенье. Я работала в паре с Аней из 4 класса. Я думаю, что у нас получилось вкусное печенье.

(София, 9б)

Утро второго дня в лагере “Классика” начиналось как обычно: подъём, зарядка - пробежка, завтрак... А вот потом! Нас всех разделили на 5 групп, и каждая отправилась на свою первую станцию, например, станция химии, где изучали хлеб и его состав, также мы сами пекли печенье. Потом мы перешли на другую станцию, где сочиняли стихи. Ещё были станции, где проходили спортивные испытания, пробовали моделирование 3D! А в конце дня уже каждый класс строил какое-то жилище лесных животных. Сами-то мы размещались в удобных комнатах корпуса нашего лагеря.

(Диана, 9б)



(Алеся, 9б)



Koncertlekcija “Mūzika tev”

11. oktobrī 7.-9. klašu audzēkņi uzsāka koncertlekciju “Mūzika tev” apmeklējumu Kongresu namā. Pirmais koncerts “Brīdis pēc Dziesmusvētkiem” uzbūra nesen vasarā notikušo simtgades Dziesmusvētku sajūtu, prieku un spēku. Koncerta uzstājās vieni no labākajiem Latvijas koriei – Rīgas Doma kora skolas koris un Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas skolas koris, noslēgumā pievienojās grupas “The Sound Poets” solists Jānis Aišpurs, radot mazo Dziesmusvētku atmosfēru visā zālē.

Skolā, pārrunājot iespaidus, skolēni dalījās ar savu pieredzi – kas ir viņu lielā aizraušanās un ikdienas prieks.

“Man patīk spēlēt ģitāru. Divus gadus man ir nodarbības divas reizes nedēļā, un esmu iemācījies daudz ko jaunu. Manuprāt, iet mūzikas skolā ir garlaicīgi, tāpēc es mācos individuāli pie skolotāja.”

Roberts Livmanis, 8.b klase

“Es spēlēju ukueļi – mazu havajiešu ģitāriņu. Atšķirībā no parastās ģitāras ukueļei ir tikai 4 stīgas. Man bieži jautā, kur es to iemācījos spēlēt, un tad es atbildu, ka nekur... Es to apguvu pašmācības ceļā. Vienkārši apsēžos, atveru internetā akordus un spēlēju. Patiesībā tas ir ļoti viegli. Es varu nospēlēt un nodziedāt visu, ko mana sirds kāro. Man tas patīk, stīgu instrumenti attīsta uzmanību un pirkstu sīko motoriku. Un vēl tas interesanti un pat jautri!”



Rebeka Rīvka Lavrinoviča, 8.b klase

“Man patīk dejot sporta dejas. Agrāk dejuju klubā “Klasika”, bet tagad esmu kluba “Vecrīga” dalībnieks jau sešus gadus un piedalos dažādos konkursos. Konkursos vispatīkamākais brīdis ir saņemt kausu vai medaļu un kādu dāvanu. Tagad man ir jāprot 8 deju programma.”

Ričards Maksimovs, 8.a klase

“Man patīk datorspēles. Ar tām es pelnu naudu, pašreiz tā nav liela nauda, jo es piedalos vēl tikai amatieru turnīros, bet plāni man ir lieli. Šobrīd man jāsavāc 3 cilvēku komanda, lai piedalītos turnīrā Tallinā, kas ir jau pēc mēneša. Es ceru, ka man izdosies!”

Ernests Krēsliņš, 8.a klase

“Visiem ir kādas intereses. Piemēram, es nodarbojos ar boksu. Katru nedēļu man ir individuālie treniņi, šobrīd trenējos 5 mēnešus, un man tas ļoti patīk.”

Juris Valters, 8.b klase

“Man patīk bokss, tāpēc, ka tas ir veselīgs un jautrs hobijs. Es domāju, ka es būšu profesionāls bokseris. Mani treniņi notiek Olimpiskajā centrā.”

Bruno Mironovičs, 8.b klase

“Es esmu gatavs visu savu enerģiju tērēt boksa un kimboksa treniņos, lai tiktu pasaules līmenī. Šobrīd es trenējos 6 reizes nedēļā. Mani panākumi pagaidām ir 2.vieta Latvijas boksa čempionātā.”

Andris Pjaseckis, 8.a klase

“Man patīk mācīties, jo mācoties var uzzināt daudz ko jaunu un interesantu. Ar jaunām zināšanām var daudz ko izdarīt.”

Oskars Zeibots, 8.a klase

“Man ir motorollers “Aprilia 49cc”, kuru es pats remontēju – es tam nomainīju izpūtēju, tagad gribu mainīt reduktoru. Bet tam vēl jāsakrāj nauda. Gribu pateikt, ka tas nav lēts prieks, bet tam es veltu visu savu brīvo laiku.”

Antons Kokins, 8.b klase



Dariet arī jūs katru dienu kaut ko aizraujošu un priecīgu! Iztērētā enerģija ar uzviju atnāks atpakaļ! Enerģijas un prieka pilnu rudeni! :)

"Mūsu vecāki un viņu amati" "Наши родители и их профессии"



Капитан

Работа капитана в море всем нам кажется очень романтичной и захватывающей. Плавание в далекие страны, невероятные пейзажи и, конечно, безграничное и успокаивающее душу море, дарящее незабываемые впечатления. Но является ли на самом деле работа капитана настолько романтичной?

Мы сразу не задумываемся о том, что работа капитана очень опасна. Моря и океаны очень непредсказуемые, и шторма бывают страшные.

Мой папа работает капитаном уже 13 лет, а ходит в море уже 22 года. Так какими качествами должен обладать человек, чтобы стать капитаном?

- Стать моряком может любой человек, но сможет ли он остаться им, и не превратиться в пресно-поэтного «морячка». Главная проблема на сегодняшний день гражданского моряка — это приспособиться к жизни в ограниченном коллективе и заставить себя найти интерес в этой жизни и научиться занимать свой мозг каким-либо увлечением. Одним словом, не заикливаться в закрытой среде.

Что же самое сложное в морском деле?

- Самое сложное это оторваться от семьи и уходить в море на долгое время.

У тебя как у капитана судна большая ответственность. Как ты с этим справляешься?

- Я уже привык к этой ответственности, хотя иногда бывает тяжело.

Престижно ли быть моряком в наше время?

- Если честно, то это, как и с любой другой работой, сугубо персонально. С точки зрения престижа, мне кажется, да. Опять же, какую цель себе ставить.

Как долго ты учился, чтобы стать моряком?

- Я закончил Морскую академию имени адмирала С.О. Макарова и проучился там 6 лет. Когда ты поступил, ты с первого дня понял, что море — это твое?

- Нет. Я понял это, когда первый раз съездил к папе на пароход, и уже с детства знал, что я буду моряком.

Что должен знать человек, желающий стать капитаном?

- Современному капитану нужно знать очень многое, например, нужно уметь разбираться и пользоваться современной техникой, компьютерами, нужно глубоко знать морское право, навигацию, экономику флота, разбираться в медицине, знать языки и уметь общаться с людьми. Перечень основательных знаний для современного специалиста широк и требует постоянного пополнения знаний.

На данный момент мой папа находится в море и идет из США в Центральную Америку, где будет грузить фрукты и вернется в США. Он был очень рад поделиться информацией о своей профессии и надеется, что она была полезной.

Интервью Валерии Ангерман с отцом.



My Hobby

My name is Daniels Kļimkevičs. I am a student of the 9th Grade. In this article I would like to share my strong passion to Music. It's a part of my life and it plays a vital role in my life. I love listening to music and it has smoothly shifted in tone of my hobbies. Since I got in the 8th Grade, there has always been music.

In Primary School, I studied at an English Grammar School in Cyprus. There I started learning English. My very first experience of learning this particular language wasn't as easy as somebody would even think. Also, I didn't enjoy music because of my misunderstanding of this lesson. I went to two schools and respectively I had two music teachers. They were both very different teachers. One of them taught me about the Evolution of Music and the early 18th Century music. The second teacher taught me the Music theory. At that time, I collapsed, I couldn't understand anything as it was tough.



Overtime when I got in the Middle School, I started liking music and it gradually became my hobby. In some time, I started installing rhythm games that involved music notes and electronic genre sounds. I loved it until the 7th Grade, when I decided to stop wasting time on useless games and a bright idea to start dji came to my mind!

Djing is a disc jockey, often abbreviated as DJ, a person who plays existing recorded music in a club. There are club DJs, who perform at nightclubs or music festivals, and turntablists, who use record players, usually turntables, to manipulate sounds on phonograph records.

My favorite Dj Producer is Skrillex. He is from The United States of America. Skrillex is also known as The King of The DubStep. His real name is Sonny John Moore.

The very first thing I did when the idea of becoming a turntablist came up to my mind was to find a piano tutor. I consider it to be a very useful skill. After that I downloaded a professional DJ programme and started using it. At first, it was pretty hard as each button did something different. The very next part was to understand how I could actually do it because each song contained different beat rates. So over the year of practice and hard work until now I can perform a remixed song of my own. It is a very satisfying part of dji. When you finish a project and it sounds well and everything is on spot and you like it, you can proudly say that it is "DONE". You can make mistakes; everyone can fall and get up out of anywhere, but just never give up! My public DJ name is Danii Moore and you can find my life sets on an app called Soundcloud.

I love Djing! And I like being the person, who gets to create three minutes of dancing bliss, expressly for people to show their passions, love, joy, energies, enthusiasm, and happiness for the dance and the music we all love!

Эйдосу – 20

Ттишем звуками

Посвящение Коцею Бессмертному

Гремит река где-то на горе,
Грохот прямо в голове.
Грохот слышно, как пальбу,
Вода расколет скорлупу.

Евгений Ангерман, 9 класс

Дождь

Тихий шепот слышен,
Волнуется душа,
Под осенний дождик,
Бьются звучней сердца.

Под стук одиноких капель
Впадает разум в мечтанье.
И слышен шепот тихий
И трепетных душ ликование.

Валерия Ангерман, 11 класс

Грохочет быстрая река,
Гром слышен за горами
И хлынет чистая вода,
Пролитая Богами.

Шуршат восемь тысяч листьев.
И этот шепот напомним нам,
Как ранняя осень рисует кистью
Послание иным мирам.

-Ликует громкий стадион,
Все ждут начала боя.
И снова древний Илион,
Приветствует героев.

-Фырчит колючий ёж.
Он мал, но так хорош!
Ползет он, не спеша,
Ворча, в свой дом из камыша.

Ребека Лавриновича Ривка, 8 класс

Шуршание осенних листьев

Под жалкими, несмелыми шагами,
Обходя осенний куст,
Рушатся, трещат мои мечтанья,
И слышу только шелест, шорох, хруст...

Стук метронома

На пыльной крышке монохрома
Стоит бессмертный часовой.
Его биенье сердца строго
Сопровождает нотный строй.

Владислав Орлов, 12 класс

Поездка в Санкт-Петербург

Мы с семьёй давно собирались поехать в Санкт-Петербург. В сентябре были длинные выходные, и мы решили поехать туда на несколько дней.

Мы отправились в путь на поезде, потому что я никогда раньше не ездила на поезде. На нём дольше ехать, чем на машине, – вместо 8 часов целых 18! Я спала на верхней полке! Поезд временами сильно трясло, но заснуть было возможно. Я так крепко уснула, что даже таможня меня не разбудила. Мы добрались до гостиницы, и были готовы после отдыха пойти осматривать город. Прогулка началась со знаменитого Невского проспекта, который запечатлён на картинах художников, в романах и повестях выдающихся писателей, фотохудожников и обычных путешественников, как я. Невский проспект – очень длинная улица, где выстроены красивые здания, учреждения, соборы. Посетили мы Казанский собор – величественный и уникальный. Там мы видели венчание. В старинном соборе происходит рождение новой семьи, верю, что семья будет счастливой!



Мы посетили музей восковых фигур, увидели восковые фигуры членов царской семьи, – впечатляющее зрелище, особенно хочется отметить проникновенный рассказ экскурсовода. С волнением и интересом слушаешь русскую речь из уст знающих и увлечённых историей людей.

История и старина повсюду соседствует с современностью, и мы совершенно случайно забрели в Интерактивный развлекательный центр. Вот уж где было очень интересно!

Не удивляйтесь, но мы побывали в комнате у великана, в комнате иллюзий, где посчастливилось сделать много интересных фотографий! Посетителям предоставляется возможность заглянуть внутрь человеческого тела и узнать много интересных фактов о нём.

Побывали мы в саду бабочек. Романтика и сказочность этого сада чаруют посетителей. Обогатили себя информацией, посетив контактный зоопарк, где было не так много животных, но очень весело, особенно позабавили нас обезьянки, одна из них даже выхватила у посетительницы телефон.

И вот мы пришли к Эрмитажу, перед ним красивая большая площадь со статуей Ангела. Зимний Дворец выглядел просто сказочно, великолепно! Там мы сели на речной трамвайчик и покатались по речным каналам, послушали много интересных историй из жизни города.

На второй день мы поехали на Васильевский остров, чтобы посетить Кунсткамеру и Зоологический музей. Своими глазами увидела я Петропавловскую крепость, постояла на стрелке Васильевского острова. В Кунсткамере было интересно. Там были выставлены редчайшие экспонаты из жизни разных народов. Был зал с жуткими зародышами в банках. Я не стала их фотографировать. После этого музея мы поспешили в Зоологический.

Там было выставлено много фигур животных, бабочек. Некоторые бабочки были очень большими. Потом мы решили пойти в Эрмитаж. Обошли почти весь первый этаж, там была выставка, посвящённая древним временам, Египту, Риму. Я увидела там много красивых статуй древних богов и мифических животных, даже мумии там были. Ещё там была выставка стульев и диванов различных эпох... Тут я поняла, как я устала...

На следующий день уже надо было уезжать. Но мы успели сходить в океанариум и поглазеть на красивых рыб, огромных акул и милых морских котиков. Здесь очень много черепах ☺)

Ещё мы совсем рядом с гостиницей нашли самый настоящий тропический сад. Там были бабочки, которые садились прямо на плечи.

Были попугаи, варанчики и рыбки. муравьиный город.

Всё путешествие было очень интересное, и я очень хочу опять туда съездить, но весной.

Дорогие друзья, если вы ещё не решили — куда поехать в путешествие — отправляйтесь в волшебный интересный, полный истории и открытий Санкт-Петербург!

Вероника Патокина

